

La route de Stanislas

Est Républicain du 30/10/16



En visite au château, l'Allemand Werner Euskirchen souhaite recréer le parcours suivi par l'ancien roi de Pologne.

Il ne passait pas inaperçu avec son costume du XVIII^e siècle. Dans l'association qu'il anime dans la ville allemande de Deux-Ponts (Zweibrücken), Werner Euskirchen campe le « courrier » de Stanislas. Le « fou du roi », admet en riant cet ancien juge, qui exerça aussi cette fonction à Sarreguemines, juste de l'autre côté de la frontière.

L'histoire transfrontalière est d'ailleurs son violon d'Ingres. On comprend mieux qu'avec son association, il ait pour ambition de créer la Route de Stanislas, qui relierait les différents lieux de résidence du roi de Pologne déchu et obligé de quitter son pays. Deux-Ponts fut l'un d'eux.

Le 4 juillet 1714, Stanislas arrive dans cette petite principauté, dont le roi de Suède lui offre la jouissance. Il y réside au château ou dans la



■ Le salut du « courrier de Stanislas » au protecteur du roi de Pologne, Charles XII, qui offrit résidence au souverain déchu à Deux-Ponts.

maison de plaisance de Tschifflik (la ferme en turc), qu'il s'est fait construire dans le goût oriental.

Avec ses amis de la Deutsch-Polnischer Gesellschaft, Werner Euskirchen ne danse pas, comme le font les figurants de la Cour de Lunéville. Mais ils portent les mêmes habits du XVIII^e siècle et, pour l'anecdote, le Stanislas allemand ressemble à s'y méprendre au comte de la Galaizière campé par

Jean-Claude Brissot.

Le portrait de Charles XII

A Deux-Ponts, la compagnie circule dans une calèche et organise des fêtes, comme au mois d'août dernier, où elle avait invité des Polonais et des Ukrainiens. Elle sort aussi chaque 4 juillet, jour anniversaire de l'arrivée de Stanislas à Zweibrücken.

Le 20 juin 2017, elle prévoit de grandes festivités pour commémorer les 300 ans de la mort de la fille aînée de Stanislas, Anne, au monastère de Gräfinthal, où elle est enterrée.

Werner Euskirchen a d'ores et déjà invité la Cour de Lunéville et Marie Vioux, adjointe aux fêtes et manifestations, servant d'interprète vendredi après-midi au château entre Allemands et Français.

Il n'était pas question en effet pour notre voisin d'Outre-Rhin de quitter Lu-

néville sans se rendre à l'exposition, visible quelques jours encore, et consacrée à Stanislas.

Werner Euskirchen a pu y saluer le roi de Suède bienfaiteur du roi de Pologne, Charles XII, dont le portrait figure sur un imposant tableau. C'est à son décès, en 1718, que les Leszczyński durent quitter Deux-Ponts, poursuivant leur route vers Wissembourg.

Catherine AMBROSI



■ Allemands, Polonais et Français réunis sous le portrait de Stanislas.

En savoir plus

► Le Lunévillois Jean-Michel Beitscher a servi d'intermédiaire entre Werner Euskirchen et Lunéville. Les deux hommes se sont connus via Facebook. L'ancien de Trailor connaît bien Zweibrücken pour y avoir passé ses vacances enfant.

► Deux Polonais membres de son association et habitant Sweibrücken accompagnaient Werner Euskirchen lors de sa visite. Pas étonnant qu'ils aient tous souhaité déjeuner au restaurant le Marie Leszczynska.

► La présence d'Ukréniens aux manifestations organisées par la compagnie de Werner Euskirchen, n'est pas fortuite. Lvov, la ville de naissance de Stanislas, polonaise à cette époque (1677), est désormais située en Ukraine et s'appelle Lviv.

► Pour la petite histoire, Zweibrücken possède le Haras d'Etat de la Rhénanie-Palatinat, dont les chevaux furent un temps transférés à Rosières-aux-Salines au moment de l'annexion de la ville par la France, en 1801.

► L'un des objectifs de l'Allemand est aussi de pouvoir faire la fête dans toutes les villes, où le roi de Pologne a vécu au gré de ses pérégrinations, avant son arrivée à Lunéville, en 1737.

► L'exposition sur « Stanislas, de l'homme à la légende » a déjà formalisé cette route souhaitée par son « courrier » sur une vidéo encore visible jusqu'au 6 novembre.



■ L'exposition présentée au château formalise déjà la route de Stanislas chère à Werner Euskirchen.